

Név: **Bruce Willis**
 Születési idő: 1955.03.19

Kronobiológia-számoló V1.4 www.centralnet.hu
 A program tulajdonosa: **Centralnet**

7. Korona csakra:	24	Fizikai energia	63
6. Homlok csakra:	93	Érzelmi energia	103
5. Torok csakra:	59	Szellemi energia	117
4. Szív csakra:	44	Életenergia	283
3. Köldök csakra:	28		
2. Szakrális csakra:	35	Jobb oldal (yin)	172
1. Gyökér csakra:	47	Bal oldal (jang)	111

	Fizikai	Érzelmi	Intellektuális
A bioritmus markerei	9	12	16

	Jobb oldal	Bal oldal		
Fizikai kontúr	35	28	63	Melankólikus
Érzelmi kontúr	44	59	103	Empatikus
Szellemi kontúr	93	24	117	Produktív Művészi
	172	111	283	

FIZIKAI szint: Melankólikus

A két csakra értéke alacsony. Alacsony a Szakrális csakra értéke és alacsony a Gyomorsakra értéke is. (A két csakra összértéke kevesebb mint 70)

- Érzékeny
- Belső világában létezik
- Általában van példaképe. Ez azért fontos számára, mert nem bízik önmagában, és mindig kell neki támaszték, ami felé tud haladni.
- Szégyenlős
- Új szituációban elveszik (Nem nagyon tudja, hogyan fogjon hozzá)
- Nehezen ismerkedik, idegen társaságban figyel, elemez, barátok közt kinyílik, humoros.
- Kevés barátja van, de azok mély barátságok
- Nem hisz az erőiben (inkább a gyengeségeire fókuszál, mint az értékeire)
- Befelé fordul, introvertált
- Fáradékony, néha enervált. Ez abból adódik, hogy kevés az energiája, amit fel tud használni.
- Inkább passzív pihenés való neki, mint az aktív pihenés.
- Csendes
- Magas követelményeket támaszt
- Érzékeny a kritikára (nem szereti, ha a gyengeségeire felhívják a figyelmet)
- Gyanakvó, nem tud felszabadult lenni, ez megint a kevés energiafelhasználással függ össze.
- Szenvedő alkat és ezt befelé teszi, nem kommunikálja ki a világ felé, hogy neki baja van.
- Kevésbé tűnik aktívnek, inkább passzívnek tűnik
- Félénk
- Vonzódik a finom dolgokhoz
- Jó spirituális segítő

Melankólikus végletei:

- Egyáltalán nem hisz az erejében, nem hisz magában.
- Búskomor, túl érzékeny és társfüggő tud lenni. Minél kevesebb az összenergiája annál jobban nem tud arra pazarolni energiát, hogy mosolyogjon. Enervált.

- Pessimista, visszafogott, közömbös, határozatlan, nagyon nehezen hozza meg a döntéseit.
- Gyakran, többször kell pihennie, mint az átlagnak.
- Legszívesebben magába zárkózik. Fizikai életerejé, életenergiája az átlagtól alacsonyabb, ezért számára fontos lenne a természettel való kapcsolódás. Nagyon ragaszkodik ahhoz, akit szeret. Az elhagyatottság érzés és a mellőzöttség érzése nagyon veszélyes számára.

A Melankólikus a munkában:

- Önálló / kitalálja és megvalósítja
- Jó szervező, aprólékos, ügyel a finom részletekre, el tud bízni a végletekig, mindent finomít, minden tökéletesre akar fejleszteni.
- Munkavégzésében szakaszos, mivel kevés az energiája és töltekeznie kell. Fontosak számára a körülötte lévő dolgok, tehát virágok, színek, kabalák egyéb tárgyak, amik az érzékszerveit stimulálják.
- Teljesítménybér nem való neki
- A szabályok is az irányítás stresszeli.
- Hajlamos néha az irracionális dolgokra, és ilyenkor nem gyakorlatias, mert túlvállalja magát.
- Gyakran a meg nem értett zseni típus.
- Mániás, mániái vannak
- Stresszes helyzetben, úgy tesz, mint aki büszke, erős és határozott, a " majd én megmutatom", esetleg fenyegetőző. Azonban nincs ahhoz ereje, hogy ebben az állapotban benne is maradjon.
- Hajlamos lehet a szenvedélybetegségekre
- Hajlamos a depresszióra
- Rengeteg művész van, aki melankolikus alkat.
- Oda kell figyelni rá, hogy ne húzza ki magát a fizikai világból, mert megkérdőjelezheti, hogy mi értelme az életnek. Bele kell vonni a dolgokba, éreznie kell, hogy fontos, mert máskülönben elsiklik és kicsúszik a lába alól a talaj.
- Nagyon sok odafigyelés kell neki, sokkal több önfegyelemre van szüksége ahhoz, hogy önállóan is létezni tudjon. Ha pedig társaságban vagy alkalmazotti viszonyban dolgozik, akkor pedig olyan munka való neki, ami aprólékos, nagyon precíziós, de kontroll alatt kell tartani, mert el tudnak nála folyni a dolgok.
- Nagyon megbízható munkaerő, amit rá bízhatnak, azt tökéletesen csinálja meg.

ÉRZELMI szint: Empatikus

A Te oldal magasabb, de közel egyforma mutatók

- Érzelmileg kiegyensúlyozott harmonikus lelkivilágú
- Másokkal együtt érző, de egészséges mértékben önző
- Képes kifejezni az érzelmeit, de kontrollálni is tudja azokat
- Nagyjelke és szíve van, át tudja adni a szeretetét
- Állandóan segítőkész, ő a lelki szemetesláda
- Másokat helyez előtérbe, de racionálisabb, mint az önfeláldozó
- Ismeri saját korlátait a segítségben
- Arany középút jellemzi, mert tudja szeretni magát, ezáltal másokat is
- Nem engedi, hogy negatív érzés hatalmasodjon el rajta
- Az önfeláldozónál nagyobb tartalékai vannak, ezért nem károsodik
- Képes a szeretetét kimutatni, neki van a legtöbb barátja, mindenki neki panaszkodik
- Ha empatikus emberrel találkozunk, olyan mintha régóta ismernénk
- Munka: Önálló munkára alkalmas, nehezen vállalja fel a konfliktust, de hamarabb mond nemet, mint az önfeláldozó

INTELLEKTUÁLIS kontúr: Produktív Művészi

Produktív típusról akkor beszélünk, ha a 6. és a 7. csakra együttes értéke magas, vagyis 100 felett van.

Vállalja, hogy pénz nélkül dolgozzon, mivel először befektet, a pénz ráér később érkezni. Tudja, hogy először be kell fektetni a tudását, a munkáját, az elképzeléseit, az időt. Majd, ha megvalósul, akkor utána jöhet a megtérülés. Tud úgy dolgozni, hogy nincs azonnali eredmény, számára az alkotás a fontos. Egyetlen fontos dolog számára az életben, a tudás. Mindent tudni és érteni akar.

A fizikai életben lehet boldogtalan, a szellemi életben boldog.

Minden összefüggést átlát, megért, ezáltal, mindent meg tud tervezni.

Tehát nem az azonnali jutalomért fog dolgozni.

Képes a jövőt megálmodni, meglátni, és létre is hozza azt a jövőt, amit lát.

Nem saját hasznára dolgozik, hanem mindenki legjavára.

Úttörő az ilyen ember, akit sokszor csak a halála után ismernek el.

Az ilyen okos típusú nagyon könnyen tanul, nagyon jól vág az esze. Az ilyen produktív gyerekeknek az iskolában elég figyelni az órán, otthon már nem kell erőltetni a tanulást. Abból megél, amit az órán hall. Munkaterülete, ahol gyors döntéseket kell hozni, vagy ahol vita, érvelés merülhet fel. Hiszen nagyon gyorsan vág az esze.

Látjuk, hogy az összértékek 100 fölött vannak. De náluk mivel művésziek, az intuíció a 6. csakra értéke magasabb, mint a 7. csakraé a logikáé.

Élénk képi világgal és a megvalósításhoz szükséges fejlett rendszerező képességekkel is rendelkezik, de nem tipikusan végrehajtó alkat. Hiányzik belőle a szikra, hogy végig csinálja a dolgokat. Inkább csak kitalálni szereti, megkomponálni az egészet. Már látja, hogy mi lesz a jövő, de nem menne érte, hogy azt a jelenbe hozza, hanem már egy újabb jövőben lévő projekten képes dolgozni. A jövőben él. Előre viszi a fejlődést az ötleteivel, az elképzeléseivel. De nem ő a végrehajtó. Nagyon jól értelmezi a szimbólum rendszereket. Mivel művészi, másképp rögzíti az információt. Nagyon ráérez dolgokra és ráadásul nagyon gyorsan.

Értelmezzük az adatokat

Általános értelmezés

Fizikai szint: - nemi aktivitás, vágyak, reagálás, inger felvétel - materiális szinttel, anyaggal kapcsolatos dolgok - anyagi javak - tevékenységgel, cselekedetekkel kapcsolatos dolgok - munkavégzés, bekapcsolódása sebesség a cselekvésbe - ébredés/ elalvás - ki milyen gyorsan tud alkalmazkodni dolgokhoz, helyzetekhez

Érzelmi szint: - a motiváció - túlélő képesség, érzelmi megnyilvánulás - lelkesedés - érzelmek és realitás összefüggés

Intellektuális szint: - cselekvés alapjául szolgáló - gondolatban megfogalmazott dolgok - a célok - a munka a tanulás

Minél nagyobb egy csakra értéke annál határozottabban jellemző a csakra által képviselt tulajdonság az egyénre.

FIZIKAI KONTÚR:

Itt a Szakrális (2) csakrát és a Napfonat (3) csakrát vizsgáljuk.

Fékezés (2 Szakrális v. Szexcsakra): A differenciálás képessége, az egyén reagálása a világ felé (ki be kapcsolódás)

Lásd az első oldalon a 2.-es Szakrális csakra értékét.

(Szakrális csakra értéke: 35)

(31-45) A fékezés értéke közepes: Közepes mértékű alvás- és mozgásigény. Közepes rugalmasság.

Élénkítés-aktivitás (3 Köldök v. Gyomorcsakra): Az aktivitás mértékét mutatja. A bekapcsolódás képességet, ahogy az egyén, a világ változásait feldolgozza, ahogy lereagálja. Mennyire van ritmusa, dinamikája annak, amit csinál. Mennyire vagyok gyors, mennyire vagyok lassú. Az ún.

bekapcsolódás ereje, amely kifejezi az élénkség mértékét, az információk feldolgozásában.

Mennyire terhelhető az illető, mit bír el, mekkora a türelme, mekkora a kitartása.

Lásd az első oldalon a 3.-es Köldökcsakra értékét.

(Köldök csakra értéke: 28)

(0-30) aktivitás értéke alacsony: Főként az érzékelések dominálnak. Fizikai érzékenység jellemzői:

olyan kis mimóza. De mivel ez a Gyomorsakra, ezért az sem mindegy, hogy miket eszik meg.

Alacsony töltése van a gyomrának, alacsony a kapacitása is kevesebbet eszik, de amit megeszik, az minőségi legyen. Megválogatja az ételt. Egy ilyen típusú gyermek, nagyon válogatós lehet. Nehezen eszik, csak falatkákat tesz, sokáig eszik. A másik, ami nagyon fontos hogy nem megetethető, mert ugye nem csak a száunkkal eszünk, hanem ideológiákat is megeszünk. És az agyunk számára a vélt, a valós, és a szimbolikus "étel", az étel, és így fog rá reagálni. Az ilyen embernek, fontosak a részletek, belső világára figyel.

A 2. és 3. csakra együttes értéke (fékezés-aktivitás)

A két érték összege, az általános ingerküszöb nagyságát, az idegrendszer fizikai erejét, és ingertűrő képességét mutatja.

(Szakrális és Köldökcsakra együttes értéke: 35 + 28 = 63)

Ha ez az összérték alacsony (0-70 közötti) Főként az érzékelések dominálnak, érzékeny az ingerekre, belső világára figyel. Befelé forduló introvertált személyiség.

A 2. és 3. csakra egymáshoz viszonyított értékei:

Kiegyensúlyozott számpár: az egyik szám nem nagyobb, mint a másik kétszerese.

Kiegyensúlyozatlan számpár: Ha az egyik szám értéke legalább kétszerese a másiknak.

Ilyenkor a nagyobb értékű csakra tulajdonságai elnyomják a másik tulajdonságait. Az a csakra fog intenzívebben dominálni.

ÉRZELMI KONTÚR:

Itt a Szívesakrát és a Torokcsakrát vizsgáljuk.

Érzelmek (4. Szívesakra) ÉN - EGO Az önzés mértéke.

Önérvényesítés, "ÉN" mennyire tudom magamat képviselni. Mennyire tudom kifejezésre juttatni a saját vágyaimat, saját elképzeléseimet, a saját értékeimet. Éntudat, Öntudat.

Lásd az első oldalon a 4.-es Szívesakra értékét.

(Szív csakra értéke: 44)

(31-45) az érzelmi aktivitás értéke közepes: közepesen érzékeny saját szükségleteire, közepesen fontos magának. Kicsit fontos a saját személyisége, de még ő sem ad nagyon hangot ennek, viszont azért, már egy picit tisztában van, a saját képességeivel.

Érzések (5. Torokcsakra):

"MI" A"MI " mértéke, az érzésekből eredő türelem, és érzékenység. Megmutatja, hogy az ember mennyire képes a másikat elfogadni, mások problémáiba beleérezni, gondjaikat magáévá tenni.

Mennyire empatikus és mennyire együttérző.

Lásd az első oldalon a 5.-os Torokcsakra értékét.

(Torok csakra értéke: 59)

(46-99) az érzések értéke magas: Az érzelmekkel kívül zajlanak. Heves kitörésekkel, indulattal, szélsőséges megeléssel, kacagás- hangos sírás jellemezheti. Lehet empatikus, lehet szenvedélyes az ilyen típusú ember. Olyan ember, aki önmagát mások mögé sorolja, akár saját kárára is.

Nem érinti érzékenyen a veszteség, túlradóan odaadó, le tud mondani.

Minél magasabb ez az érték annál önfeláldozóbb.

A 4. és 5. csakra együttes értéke (érzelmek-érzések)

A két érték összegének nagysága: Megmutatja, hogy mekkora az általános érzelmi tűrőképesség. Mekkora az érzelmi tartaléka, amivel rendelkezik a személy. Mennyire erős a saját érzelmi ráhatása, És mekkora ellenállást képes érzelmileg elviselni, anélkül, hogy kibillenne.

(Szív és Torokcsakra együttes értéke: $44 + 59 = 103$)

Magas (100-200 közötti) magas az érzelmi tűrőképesség, könnyebben feldolgozza a konfliktusokat. Van érzelmi tartaléka.

SZELLEMI vagy INTELLEKTUÁLIS KONTÚR:

Itt a Harmadik szem csakrát és a Koronacsakrát vizsgáljuk

Intuíció (6. Harmadik szem csakra)

A megérezések mértéke, az analóg, képi feldolgozás képessége és a veleszületett viselkedésforma. Megmutatja a jobb agyfélteke funkcionális állapotát, az információ egységben való feldolgozásának képességét.

A jobb és a bal agyfélteke, különböző funkciót lát el. A jobb agyfélteke beidegzi a testnek a bal oldalát, a bal agyfélteke pedig a testnek a jobb oldalát. Akiknél a jobb agyfélteke dominál, azok kreatívak, intuitívak, művészi képességekkel rendelkeznek, a dolgokat képesek másképp látni, más rajzolódik ki az elméjükben. Jobban tudnak képekben gondolkodni.

Lásd az első oldalon a 6.-os homlok vagy 3. szem csakra értékét.

(Homlok csakra értéke: 93)

(46-99) az aktivitás értéke magas: Jó az "egész-szerű" érzékelés, a kreatív gondolkodás, az információ új módon és új kapcsolat rendszerben való felállítása. Nagyon jó a megérező képessége. Az ilyen embereknél, jó a test nyelvének az irányítása, a mozdulatok és a fizikai aktivitás minősége, speciális emlékező központokkal rendelkeznek, a tárgyak vagy események egész-szerű megjegyzésére.

Logika (7. Koronacsakra)

A logikának a mértéke, analízáló, mérlegelő gondolkodás, a feldolgozás képessége és szerzett viselkedésforma. Megmutatja a bal agyfélteke funkcionális állapotát, az információ szó szerinti értelmezésének a darabokban való feldolgozásának a képességét.

Lásd az első oldalon a 7.-es Koronacsakra értékét.

(Korona csakra értéke: 24)

(0-30) alacsony érték: alacsony logikai mérték, inkább az intuíció gyakorol rá hatást

A 6. és 7. csakra együttes értéke (intuíció-logika)

Az idegrendszer szellemi terhelhetőségét a jobb és a bal agyfélteke energiaszintjét jelzi ez az összérték. Vagyis a két érték összege, megmutatja az agy általános teljesítőképességét, az intellektuális funkciók produktivitását, a munka, az alkotás, a célok megfogalmazásának szintje.

(Homlok és Koronacsakra együttes értéke: $93 + 24 = 117$)

(100-200 között) magas összérték:

produktív típus. Inkább az elmélet érdekli, a kitalálás, a produktum. Tehát megteremteni és megcsinálni

A Női és férfi energiák értelmezése

Az összenergia összetevődik a yin női és a yang férfi energiából. Megmutatja a női-férfi energiák elosztását, dominanciáját az egyénen belül.

Ennek a két adatnak a vizsgálata azért fontos, hogy meghatározzuk, hogy az adott személy a saját fizikai nemi megnyilvánulását, hogyan képes egyeztetni a benne lévő energiákkal. Amennyiben egy

nőnek kevesebb a női energiája, nem következik, hogy ő férfias lenne. Egy ilyen energiával egy nő, nagyon jó vezető lehet, eredményes lehet a verseny és küzdősportokban. Érdemes tudatosítania ezt, és megélni a munkában, karrierben, hobbitban ezt az energiát, és akkor a családban, magánéletben, képes lesz a női energiát kibontakoztatni.

Amikor egy férfinak több a női energiája, akkor számára ahhoz, hogy megélje, kibontakoztassa a férfias neme szerinti energiákat, érdemes olyan tevékenységet választani akár munkában, akár hobbitban, amiben az energiájában lévő női energia megnyilvánul.

Ilyenkor, ha a kevés férfienergiáját például küzdősportra, versengésre összpontosítja, lehetséges, hogy a többi tevékenységéhez nem jut elég energia.

**Ha valakire nagyon nem illenek a leírtak, akkor igazi arcát csak stresszhelyzetben mutatja meg.*

Normál helyzetben a szülőktől, nagyszülőktől tanult álarcot viseli, amit a környezet megerősít.

Valamint, ha az összenergia (életenergia) érték:

250 alatt: átlag alatti érték: itt arról van szó, hogy kevés energiával él az illető.

250-300 : Átlag.

300 felett: magasabb az átlagosnál Abban az illetőben, nagyon sok energia van, minden csakra / csakra pár csúcsra van járva. Akinek magas az összetételenergiája, annak kevesebb újratöltésre van szüksége, illetve hamar tud töltekezni. Az alacsony életenergiával rendelkezők esetében fontos lehet, a növényekkel való érintkezés, mivel a növény önzetlenül tudja feltölteni az embert. Az alacsony élet energiával rendelkezők jobb barátok, mint a magas életenergiával rendelkezők, mivel ragaszkodóbbak, még ha önzés is párosul a barátsághoz, mivel belőlük töltekezik. A magasabb élet energiával rendelkezők, kicsit lazábban veszik a dolgokat, a kapcsolatokat, mivel egyedül is jól megvannak, így is jól tudnak működni.

A Női és férfi energiák értelmezése

Az összenergia összetevődik a yin női és a yang férfi energiából. Megmutatja a női-férfi energiák elosztását, dominanciáját az egyénen belül.

Ennek a két adatnak a vizsgálata azért fontos, hogy meghatározzuk, hogy az adott személy a saját fizikai nemi megnyilvánulását, hogyan képes egyeztetni a benne lévő energiákkal. Amennyiben egy nőnek kevesebb a női energiája, nem következik, hogy ő férfias lenne. Egy ilyen energiával egy nő, nagyon jó vezető lehet, eredményes lehet a verseny és küzdősportokban. Érdemes tudatosítania ezt, és megélni a munkában, karrierben, hobbitban ezt az energiát, és akkor a családban, magánéletben, képes lesz a női energiát kibontakoztatni.

Amikor egy férfinak több a női energiája, akkor számára ahhoz, hogy megélje, kibontakoztassa a férfias neme szerinti energiákat, érdemes olyan tevékenységet választani akár munkában, akár hobbitban, amiben az energiájában lévő női energia megnyilvánul.

Ilyenkor, ha a kevés férfienergiáját például küzdősportra, versengésre összpontosítja, lehetséges, hogy a többi tevékenységéhez nem jut elég energia.

**Ha valakire nagyon nem illenek a leírtak, akkor igazi arcát csak stresszhelyzetben mutatja meg.*

Normál helyzetben a szülőktől, nagyszülőktől tanult álarcot viseli, amit a környezet megerősít.

Valamint, ha az összenergia (életenergia) érték:

250 alatt: átlag alatti érték: itt arról van szó, hogy kevés energiával él az illető.

250-300 : Átlag.

300 felett: magasabb az átlagosnál Abban az illetőben, nagyon sok energia van, minden csakra / csakra pár csúcsra van járva. Akinek magas az összetételenergiája, annak kevesebb újratöltésre van szüksége, illetve hamar tud töltekezni. Az alacsony életenergiával rendelkezők esetében fontos lehet, a növényekkel való érintkezés, mivel a növény önzetlenül tudja feltölteni az embert. Az alacsony élet energiával rendelkezők jobb barátok, mint a magas életenergiával rendelkezők, mivel ragaszkodóbbak, még ha önzés is párosul a barátsághoz, mivel belőlük töltekezik.

A magasabb élet energiával rendelkezők, kicsit lazábban veszik a dolgokat, a kapcsolatokat, mivel egyedül is jól megvannak, így is jól tudnak működni.